

**Archiv der Ausstellungen der drei Heimatmuseen der früheren Berliner Bezirke  
Mitte, Tiergarten und Wedding  
1995 bis 2004**

**Museum Mitte von Berlin**

1995

Lustwandel. Zur Geschichte der Oranienburger Straße  
Berliner Frauen-Bild-Geschichte. (1945-48)  
Geschichte(n) aus dem Müll. Alltagsarchäologie zur Zeit Friedrichs des Großen  
Verrückte Mitte. Standortwechsel von Denkmälern im Bezirk  
Kultur auf Ruinen. Kultureller Neubeginn in Berlin Mitte 1945-1948

1996

Kontrast-Masse Schloßvarianten. (Schlossplatz) Beiträge der Kunsthochschule Weißensee  
Durch die Mitte. Bilder von Barbara Tucholke und Manfred Pietsch  
Berliner Treppen. Fotos aus der Spandauer Vorstadt von W. Gross  
150 Jahre St.Hedwig-Krankenhaus.

1997

An jeder Ecke. Berliner Straßenmöbel  
Unter den Linden/Ecke Friedrichstraße. Rendezvous mit einer Kreuzung

1998

3 x Friedrichstraße.  
- George Grosz: „Friedrichstraße 1918“  
- Die Kreuzung Unter den Linden/Friedrichstraße  
- Rund um die Weidendammer Brücke  
Das Novemberprogramm 1938 im Berliner Zentrum.

1999

Vom Kaufhaus zum Kunsthaus:  
Friedrichstraßen-Passage - AEG-Haus der Technik - Tacheles. Eine Berliner Baugeschichte  
Zeitenwende I und II:  
Porträts aus Ostdeutschland 1986 - 1998; Porträts aus Westdeutschland 1989 - 1999  
Spuren der Steine. 425 Jahre Gymnasium zum Grauen Kloster.

2000

Stille Projekte. Künstlerische Arbeiten aus der Klosterruine  
„Nie sein, immer werden...“ Berlins Mitte in vergleichenden Fotografien  
Das Denkmal Friedrichs II. Unter den Linden. Entstehung - Geschichte - Restaurierung

2001

Plastiken, Skulpturen und Denkmäler im öffentlichen Raum der Mitte Berlins  
Geschichten im Profil - Denkmale und Gedenktafeln in Berlins Mitte  
Daniel Chodowiecki (1726-1801). Ein hugenottischer Künstler und Menschenfreund in Berlin  
Ton Scherben Steine. Bodenfunde aus Berlins Mitte

2002

Fenster zum Gendarmenmarkt. Ansichten eines Berliner Platzes  
Homage á Berlin

2003

Schicksale Homosexueller in Berlin-Mitte 1933-1945.  
Im Blick: Berlin - Aus den Sammlungen der Berliner Regionalmuseen  
Wasser, Gossen, dicke Luft  
James Hobrecht

2004

„...ein Ton verwandt uns bis ins Herz“ Justus Hermann Wetzel (1879-1973) – Komponist, Schriftsteller,  
Lehrer in Berlin

„Ich will auch fleißig aufpassen“ Graf von Hacke und der Hackesche Markt

### **Heimatmuseum Tiergarten**

1995

Tiergarten Mai 45. Zusammenbruch, Befreiung, Wiederaufbau

1996

Kennen Sie Schomburg? Elektrokeramiker aus Moabit. Eine vergessene Porzellanmanufaktur  
Weißes Gold aus Moabit. Die Porzellan-Manufaktur von F. Adolph Schumann.

1997

125 Jahre Krankenhaus Moabit  
Sonderschau zum 75. Geburtstag von Heinz Schmidt

1998

Volksversammlungen In den Zelten – 1848. Kinderstube der Demokratie

1999

Zeitenwende I und II:  
Porträts aus Ostdeutschland 1986 - 1998; Porträts aus Westdeutschland 1989 - 1999

2000

Bitte recht freundlich - 104 Jahre Foto-Optik Bardorf. Eine Moabiter Firmengeschichte  
Moabiter Fotowettbewerb  
Das Schicksal der ukrainischen Ostarbeiter. Übernahme einer Tafelausstellung aus Kiew.  
Zwangsarbeit in Tiergarten  
Beginn Aufbau der Dauerausstellung („klein bei klein“)

2001

Gesucht wird: Die Beute der Gebrüder Sass. Die Meisterdiebe aus Moabit.  
Aus den Augen, aus dem Sinn? Spenden für das Heimatmuseum Tiergarten

2002

Berlin Hauptbahnhof. Lehrter Bahnhof  
Der Elch vom Hansaplatz. Teileröffnung der Dauerausstellung  
Sonderschau: F.W. Bernstein

2003

Ausländer im Stadtteil  
Woher kommt der Name Moabit?  
Porzellansammler im Heimatmuseum

### **Heimatmuseum Wedding**

1995

Die Leute vom Sparrplatz. Zur Sozialgeschichte eines Platzes  
Oskar. Berliner Stadtlandschaften  
Künstlerische Werkstätten der Weddinger Schulen 1995  
„... und eben war noch Krieg.“ Ausstellung der Berliner Regionalmuseen  
Jugendkunstschule Wedding. Jahreskurse 1994/95  
Bunker Berg. Wegzeichen Souvenirs Erinnerungen. Künstlerische Interventionen  
Bunker Berg. Vom Flakturm zur Humboldthöhe

1996

Zum 10. Todestag von Erika Heß  
Jugendkunstschule Wedding. Kurse und Projekte 1995/96  
Wir sichern Ihre Vergangenheit. Aus den Sammlungen der dreiundzwanzig Berliner Heimatmuseen  
Märchen und Abenteuer in Zinn

1997

Künstlerische Werkstätten der Weddinger Schulen 1996/97  
Spiele mit dem Ich  
Die Linie ist nicht alles. Schülerarbeiten  
Ausstellung der Poelchau-Oberschule zum 30. Todestag von Harald Poelchau  
100 Jahre Wilhelm-Hauff-Schule in der Gotenburger Straße  
Ha Ho He - Hertha BSC  
Wir fotografieren unseren Kiez. Fotoprojekt mit Jugendlichen in der Kolonie- und Soldiner Straße  
Pfefferkuchenzeit im Heimatmuseum Wedding

1998

Künstlerische Werkstätten der Weddinger Schulen 1997/98  
Alte Liebe - neuer Dampf. Plakatentwürfe von Norbert Wirth  
Am Wedding haben sie gelebt. Lebenswege Jüdischer Bürgerinnen und Bürger  
„Wir hatten noch gar nicht angefangen zu leben.“ Ausstellung zu den Jugend-Konzentrationslagern  
Moringen und Uckermark 1940 - 1945  
Zukunft - ganz nah. Agenda 21 in Berlin  
Spuren Jüdischen Lebens im Wedding. Foto- und Tonbandrecherche mit Jugendlichen des  
Evangelischen Gemeindezentrum Schillerhöhe  
100 Jahre Wittler  
Kommen Gehen Bleiben. Die Afrikanische Diaspora in Berlin  
Die Rehberger kommen! Die Erdarbeiter und die Berliner Revolution von 1848

1999

Vom alliierten Berlin zur internationalen Stadt. 50 Jahre Luftbrücke  
Ein Weddinger Bilderbogen. Alltags- und Familiengeschichte(n)  
10 Jahre Ausstellungen im Heimatmuseum. Plakate aus den Jahren 1989 bis 1999  
Zeitenwende. Portraits aus Ostdeutschland 1986/1998 - Portraits aus Westdeutschland 1989/1999  
Jüdisches Leben in Pankow. Vom Anbeginn zum Neubeginn  
„...und dann bis morgen in der Müllerstraße.“ Eine Reise durch Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft

2000

Wenn Visionen laufen lernen – Zukunftskonferenz Müllerstraße  
Wer die Jugend vergisst, verpasst die Zukunft. Jugendliche aus der Uckermark.  
Fotografien von Angela Fensch  
Von Häusern und Menschen. Lebensspuren und Geschichten aus dem Wedding

2001

1251 ...villa quae weddinge vocabatur... 750 Jahre Wedding – eine Dokumentation  
Lernort-deutsch-im-museum – Unterricht „Deutsch als Fremdsprache“  
Aus der Postkartensammlung des Heimatmuseums – Ausstellung im Gesundbrunnen-Center  
DAIMON – die HELLE Freude. Ausstellung zum 100jährigen Gründungsjubiläum der  
Elektrotechnischen Fabrik Schmidt & Co.  
Ein Samurai sieht Preußen. Schenkung des japanischen Malers Miaki Okuyama alias Heinrich Gustav

2002

„Das Fenster zum Hof“ – Lebenswelten von 4 Flüchtlingsmädchen aus Berlin-Wedding  
Wie kommt Afrika in den Wedding – Ausstellungsprojekt der Klasse 4b der Wedding-Grundschule

2003

Zwangsarbeit im Wedding 1938 – 1945  
Weddinger Nachbarschaften – Inseln im „Steinernen Berlin“  
Im Blick : Berlin. Aus den fotografischen Sammlungen der Berliner Regionalmuseen

2004

KulturZutaten Wie das Salz in der Suppe: Bildsprache + Kulturangebot in Gaststätten des Bezirks Mitte